

MONTIGNY-SUR-AUBE. Le projet de verger-potager du XIX^e siècle a été inauguré.

Les saveurs oubliées

Les propriétaires du château de Montigny-sur-Aube ont créé un jardin d'exception, original, séduisant, retraçant un savoir-faire oublié.

Ce n'est plus un projet de verger-potager du XIX^e siècle, mais une réalité enracinée par la plantation de 141 arbres fruitiers que François Patriat, président du conseil régional, est venu inaugurer, samedi dernier au château de Montigny-sur-Aube. En effet, il y a un an, la maquette avait été présentée par M. et Mme Len Robert Small, les propriétaires. Ils ambitionnaient de créer un jardin d'exception, original, séduisant retraçant un savoir-faire oublié pour un public large.

Aujourd'hui, la première phase de ce projet, échelonné sur cinq ans, est une réalité que Mme Small a présentée au public. Elle a souligné les trois axes finalisés pour l'année 2010. L'exposition permanente à l'orangerie présente des collections d'Éric Dumont, pépiniériste et conseiller au Jardin du roi à Ver-



François Patriat, président du conseil régional, avec l'audio guide. Photo Georges Morin

sailles, mais aussi dépositaire d'une somme considérable d'ouvrages, d'objets et outils rassemblés par ses ancêtres, liée aux techniques employées par les jardiniers au XIX^e siècle. Le système audio guide, très pédagogique, proposé aux visiteurs, permet au cours de la promenade de s'arrêter devant les espèces, taper le numéro et écouter l'histoire de l'arbre et de ses fruits. L'ouverture aux enfants des écoles de Montigny for-

malisée par un partenariat avec les professeurs des écoles permettra la création d'ateliers pédagogiques et notamment la prise en charge, par les enfants, d'un espace jardin. L'objectif étant de sensibiliser dans un premier temps l'ensemble des jeunes Châtillonnais à la biodiversité et de redonner à l'histoire ancienne une dimension de modernité.

Une documentation est disponible avec notamment les

fiches techniques, des cartes postales et un site Internet.

Les clés de la réussite

Au cours de la visite, le président du conseil régional a souligné les clés de la réussite de ce projet : un site exceptionnel, la passion de Mme Small, la dynamique de l'équipe des amis du Château de Montigny-sur-Aube, le professionnalisme des intervenants, un mécénat et la volonté du conseil régional fai-

Un des objectifs est de sensibiliser les écoliers châtillonnais à la biodiversité.

sant de la biodiversité un enjeu majeur. Il a évoqué également le goût et les odeurs retrouvés comparant la pomme de son enfance à la madeleine de Proust soulignant l'attachement aux valeurs d'un patrimoine non seulement à préserver mais à s'approprier.

Ce véritable verger du XIX^e invitait à la promenade ponctuée par les explications de M. Lechien, paysagiste urbaniste, Eric Dumont, pépiniériste et conseiller au jardin du roi à Versailles en charge du projet, et Eric Pallot, architecte en chef des Monuments historiques en charge de la restauration des lieux ; 141 arbres fruitiers en espalier sur le pourtour du jardin apportent plus de 80 variétés antérieures au XX^e siècle.

INFO www.chateaudemontigny.com/.

RECEY-SUR-OURCE

Marine Pellequer quitte la communauté de brigades



Marine Pellequer. Photo Michèle Pielin

Marine Pellequer, gendarme-adjoint à la brigade de proximité de Recey-sur-Ource, quitte la communauté de brigades d'Aignay-le-Duc pour Saint-Éloy-les-Mines (Puy-de-Dôme). Marine Pellequer est arrivée à Recey-

sur-Ource le 22 novembre 2007. Avant son départ, elle a réuni ses collègues de la communauté de brigades d'Aignay-le-Duc et de Châtillon-sur-Seine qui lui ont souhaité une bonne réussite dans sa nouvelle affectation.

LAIGNES

Martine Tollet et l'âme russe

Dans le cadre du festival Coup de contes, à Laignes, dans la salle polyvalente, Martine Tollet a subjugué le public en contant avec beaucoup de sensibilité des *Contes du fleuve Amour*, de la Russie extrême orientale.

La conteuse n'est pas Russe, mais on s'y trompe en l'entendant chanter. Martine Tollet est Belge, elle a épousé un Bulgare dont la mère était Russe.

Martine Tollet a traduit des contes du patrimoine familial pour les transmettre à ses enfants. Dans une dizaine de contes, elle narre les aventures de deux jeunes frères, Antochka et Michenka, ou d'une jeune fille, Tcholchinaï, et son amoureux, Tchiril. Leurs aventures les mènent toujours chez un des maîtres du monde comme



Martine Tollet entourée de Jean-Michel Antoni, le maire, Laurence Pocheveux, responsable de la médiathèque, et Jean-Paul Noret, conseiller général. Photo Lucia Rambaud

celui des zibelines ou celui de la mer et des poissons ; avec courage et vertu, ils obtiennent de l'aide... Les histoires se terminent bien, avec une belle leçon de morale. Au cours de ses récits, Martine Tollet a également joué de la

guimbarde avec trois instruments de tons différents.

Laurence Pocheveux, responsable de la médiathèque organisatrice de la soirée, a accueilli le public avec des gâteaux russes aux fruits confits.